EDUCACIÓ
MUTARE
2026

FUNDACIÓ////CARULLA

Una **conversa** amb...

A Mutare Educació 2026, participaràs en un espai de conversa format per 21 entitats. Durant 40 minuts, podràs conèixer dos d'aquests projectes de primera mà.

Col·labora:

Barcelona

Xarxa d'educació i ciutat

Participants

Associació MiRu i InteRed

El projecte *Sense Filtres: Contra l'odi, creació!* treballa amb joves de Guatemala, Colòmbia i el Marroc que viuen en contextos de discriminació i amb joves de diversos territoris de Catalunya. El procés es desplega a través d'espais participatius que permeten compartir experiències, analitzar realitats i co-crear relats alternatius que trenquin amb el discurs catastrofista i obrin portes a futurs possibles. Volen que les persones joves, des d'una mirada crítica, esdevinguin agents de canvi capaços de confrontar els discursos d'odi i construir una narrativa més justa, inclusiva i transformadora.

Nivell educatiu: CS EP, ESO i post-obligatòria

Centre de Recursos en Drets Humans

Parlem de racisme a les escoles és una iniciativa pedagògica que té l'objectiu de promoure la mirada crítica de l'alumnat davant dels discursos d'odi racistes, incidint en la necessitat de prevenir i generar espais de convivència lliures de discriminació.L'entitat també impulsa la *Guia i formació "incorporar l'antiracisme als materials educatius",* una iniciativa adreçada al professorat de tots els nivells eductius per dotar-les d'eines pedagògiques pràctiques per superar la mirada eurocèntrica en els continguts i materials, i enfortir les seves competències pedagògiques.

Nivell educatiu: EP, ESO i Batxillerat

Creart

DENIP: artivisme educatiu per a la transformació social i antiracista és una proposta d'artivisme educatiu realitzat a centres de primària i escoles d'art. La iniciativa impulsa un procés col·lectiu per treballar la cultura de pau des d'una perspectiva crítica i transformadora. Anualment, el projecte se centra en una temàtica específica; com per exemple l'antiracisme. Els aprenentatges es transformen en una instal·lació artística oberta a la ciutadania que interpel·la l'entorn i fomenta la construcció de narratives antiracistes.

Nivell educatiu: EP i FP

Participants

Departament d'Interculturalitat i Pluralisme Religiós

El taller *Fanzín* treballa amb l'alumnat la reflexió sobre el racisme a l'escola a través de debats i activitats pràctiques. La creació artística esdevé un espai per repensar la interculturalitat als centres educatius i una eina per identificar el racisme en el dia a dia. La proposta també inclou una sessió amb l'equip educatiu per compartir resultats i abordar qüestions relacionades. L'activitat s'adapta segons les necessitats dels grups.

Nivell educatiu: 3r i 4t d'ESO i Batxillerat

Drac Màgic

Visions Perifèriques és un programa educatiu de creació i formació en llenguatges cinematogràfics adreçat al públic infantil i jove en el marc de la Mostra Internacional de Films de Dones de Barcelona. Aquesta experiència es desenvolupa en centres educatius en col·laboració amb cineastes i equipaments culturals del territori. Al llarg d'un curs es plantegen dues situacions d'aprenentatge: en la primera, es proposa el repte de programar una projecció cinematogràfica en un equipament cultural de proximitat; en la segona, l'alumnat realitza un curtmetratge inspirat en l'obra d'una cineasta convidada.

Nivell educatiu: CS, ESO, Batxillerat i cicles formatius

Fundació Neus Català

El *Projecte Abril* és una proposta educativa integral que ajuda a fer front a la polarització i als discursos d'odi mitjançant l'educació democràtica, antifeixista i crítica. Ofereix eines pràctiques per identificar, comprendre i contrarestar els discursos d'odi, la desinformació i les narratives autoritàries. Inclou tallers, recursos docents, formacions, activitats comunitàries, memòria democràtica i esport antifeixista. El projecte es fonamenta en valors com el feminisme, l'antiracisme, la justícia social i la cultura de la pau.

Nivell educatiu: CS EP, ESO, Batxillerat, FP, universitaris, educació no formal

Participants

Fundació Vicente Ferrer

Generació Futur és un projecte que promou debat i reflexió a partir d'un documental que travessa fronteres i cultures per explorar el poder de la joventut com a agent de canvi social. Joves de l'Índia rural, del barri de La Marina de Barcelona i de Guatemala, que no es coneixien prèviament, reflexionen sobre les seves realitats i anhels compartits. A través de converses sinceres, el film aborda temes universals com l'amor, la salut mental i la visió del futur, posant en relleu com, malgrat les diferències culturals i geogràfiques, les seves preocupacions i anhels són sorprenentment similars.

Nivell educatiu: ESO

Goita

La proposta s'orienta a introduir la *Reconnexió Creativa* com una eina per incorporar les arts en l'àmbit educatiu, posant el focus en el benestar emocional, el desenvolupament de l'empatia i la presa de consciència dins l'aula. A través d'una experiència vivencial i aplicable, es mostren recursos per acompanyar els processos educatius des d'una mirada més sensible, creativa i centrada en la persona, afavorint espais d'aprenentatge més significatius tant per a l'alumnat com per al docent.

Nivell educatiu: EP i ESO

Junior Report

Junior Report és un diari d'actualitat global per a joves, impulsat per un equip de periodistes i docents. Ofereix notícies contextualitzades i materials didàctics amb l'objectiu de promoure l'alfabetització mediàtica. Tenint en compte que els darrers informes alerten que les xarxes socials són la principal font d'informació entre els joves, la iniciativa es presenta com l'alternativa als reels, als titulars cridaners i a la desinformació: un diari on els joves poden adquirir l'hàbit de llegir notícies amb context, fomentar el pensament crític i combatre els discursos d'odi.

Nivell educatiu: CS EP, ESO, Batxillerat i cicles formatius

Participants

Justícia i Pau

Justícia i Pau ofereix tallers educatius per contrarestar discursos d'odi, detectar prejudicis i actituds racistes o xenòfobes. Presenten tres tipus d'activitats: un taller d'anàlisi de missatges d'odi, titulars i notícies falses; un de detecció de prejudicis i anàlisi de causes per les quals diferents persones o famílies emigren, relacionat amb el coneixement dels Objectius de desenvolupament sostenible i els drets humans; i un altre de testimonis de voluntariat penitenciari per trencar prejudicis de col·lectius vulnerables i de persones en situació de presó.

Nivell educatiu: ESO i Batxillerat

La Nave Va. Teatre i Transformació

Entre el miracle i el desastre és una proposta educativa i escènica que combina una peça de teatre a l'aula amb un debat. Utilitza les arts escèniques com a eina de pensament crític per abordar qüestions com l'activisme, la responsabilitat col·lectiva, la llibertat d'expressió i la relació entre art i transformació social. La iniciativa es complementa amb una sèrie un d'activitats pedagògiques per reflexionar sobre els grans reptes socials i ambientals del present.

Nivell educatiu: 4t d'ESO, Batxillerat i cicles formatius

MNAC

Art i compromís és una visita dinamitzada a la col·lecció del MNAC en clau de cultura de pau. A partir de la diversitat d'obres fetes durant el període de la Guerra Civil espanyola, es reflecteix sobre la idea de conflicte i la seva manifestació més extrema: el conflicte bèl·lic. Aquesta activitat proposa un diàleg amb el món contemporani i amb els valors de l'educació per la pau. Les imatges d'aquell període permeten reflexionar sobre el passat, pensar sobre el present i motivar el diàleg entorn de les idees de compromís, conflicte o pau.

Nivell educatiu: 3r, 4t d'ESO i Batxillerat

Participants

Museu d'Història de Barcelona

Els projectes *Habitar Barcelona*, *Viatge per Barcelona*, *Bombardejos/BCN*, *La clau és la pau* i *Empremtes de la guerra* neixen amb la voluntat de construir el coneixement a partir de la interacció amb els diferents patrimonis de Barcelona. A través de la història de la ciutat, l'alumnat reflexiona sobre la polarització social actual i els discursos d'odi. L'activitat promou el pensament crític i la cohesió comunitària a partir de pràctiques d'investigació històrica i de construcció de coneixement compartit.

Nivell educatiu: ESO i Batxillerat

Museu d'Història de Catalunya

Fem Història és un projecte de recerca històrica completa, en què l'alumnat analitza objectes de la col·lecció i fonts primàries i elabora les seves pròpies conclusions, amb exposició final. Aquest procés fomenta un aprenentatge actiu i reflexiu, contribuint a desenvolupar el pensament crític. *La maleta del fotògraf* és una altra proposta sobre un fons fotogràfic que parla d'un episodi històric tan complex com l'Holocaust. A través de les imatges, es recuperaren la memòria dels deportats als camps nazis i les seves vivències.

Nivell educatiu: EP i ESO

Museu d'Història de la Immigració de Catalunya

El *Projecte Migracions* proposa una anàlisi de les experiències migratòries de l'alumnat i els moviments migratoris del lloc on viuen. Es realitza mitjançant entrevistes a familiars i a veïns del barri i culmina amb una exposició al Museu. El projecte fomenta l'empatia, la tolerància, el diàleg intergeneracional i combat estereotips i xenofòbia, a partir de la investigació de l'entorn i la creació artística compartida amb la comunitat.

Nivell educatiu: 3r d'ESO

Participants

Museu Marítim de Barcelona

El programa educatiu *22 dies en 22 peus, aventura en solitari a l'Atlàntic* convida els centres educatius a fer el seguiment en temps real de la Mini Transat, una regata transoceànica en solitari a bord de velers de 6,5 metres d'eslora, apadrinant un/a navegant de la Base Mini Barcelona. El programa utilitza aquest context per treballar valors clau com la igualtat i la diversitat, i competències personals com la resiliència, l'empatia i la responsabilitat compartida.

Nivell educatiu: CS EP i ESO

Nexes Interculturals

Migrantour és una iniciativa que convida a descobrir la riquesa intercultural de la ciutat a través de rutes urbanes. De la mà d'acompanyants interculturals dels cinc continents, els participants connecten amb les històries de les persones migrades, descobrint una Barcelona social i reivindicativa que combat els discursos de l'odi i la xenofòbia. El projecte busca trencar estereotips i construir noves narratives al voltant de la migració.

Nivell educatiu: CS EP i ESO

Òrbita Film Fest

Ments en Òrbita és la proposta educativa d'Òrbita Film Fest adreçada a centres escolars. L'activitat utilitza el cinema com a eina per treballar el pensament crític, la cultura científica i la lectura crítica dels relats contemporanis. A través de sessions matinals al cinema amb projecció i col·loqui posterior amb mediadors culturals i perfils científics, el projecte genera espais de reflexió compartida sobre temes d'actualitat vinculats a la natura, la ciència, la tecnologia i la societat.

Nivell educatiu: 3r, 4t d'ESO i Batxillerat

Participants

Fundació Photographic Social Vision

Programa de visites comentades a l'exposició *World Press Photo*. L'activitat s'actualitza i amplia constantment per tal de respondre a reptes actuals en relació amb com els joves llegeixen i entenen el món. Les visites permeten un doble abordatge: d'una banda, l'exposició presenta una gran diversitat de temàtiques socials que permeten tenir més coneixement de l'actualitat; de l'altra, permet que els joves entenguin la complexitat del llenguatge visual i que siguin capaços de desxifrar-lo.

Nivell educatiu: 3r, 4t d'ESO i Batxillerat

Rede Internacional Escola dos Sonhos

Proposta de creació d'una xarxa internacional de centres educatius al voltant l'experiència de l'Escola Parque dos Sonhos, del Brasil. El projecte està adreçat centres en contextos de vulnerabilitat social, violència i abandonament escolar que vulguin apostar per un model humanitzat, basat en la convivència, l'escolta activa, la cultura de pau, les pràctiques restauratives i el protagonisme de l'alumnat. A partir d'una metodologia que posa les relacions humanes al centre, la xarxa vol formar lideratges educatius, millorar el clima escolar i reduir la violència, tot convertint una experiència d'èxit en un model replicable per a altres escoles i administracions educatives.

Nivell educatiu: centres d'EP i ESO

WeColorMusic

Productora musical que considera que el teatre musical no és només una experiència artística, sinó també una eina educativa amb capacitat de generar conversa, reflexió i transformació. Produeix espectacles musicals propis a partir d'històries reals i ofereix un conjunt d'activitats educatives que emocionen, fan pensar i generar debat. JANA, el pròxim espectacle, abordarà la discapacitat i la pressió pel relat d'èxit i fracàs en la joventut contemporània. S'oferiran funcions adreçades al públic educatiu, acompanyades de converses posteriors i activitats educatives complementàries.

Nivell educatiu: EP i ESO