

PLENÀRIA  MUTARE 2026

FUNDACIÓ  CARULLA



PLENÀRIA
 **MUTARE**
CULTURA COMPROMESA

#Mutare2026
fundaciocarulla.cat

Comissariat per:
LASULLIVAN



PLENÀRIA MUTARE

CULTURA COMPROMESA

FUNDACIÓ////CARULLA

Davant de certes com l'auge de l'individualisme, el racisme o els discursos d'odi que deshumanitzen el món, cal trobar accions que ens ajudin a obrir els ulls i a inspirar el canvi. Ara, més que mai, necessitem cultura.

Però, què poden fer la cultura i les arts per fomentar la cohesió, la diversitat i la convivència? Com podem sumar compromisos culturals **capaçs d'activar canvis reals?**

La Plenària Mutare 2026 del 15 de maig proposa una reflexió col·lectiva sobre el paper de la cultura davant les amenaces que posen en risc drets individuals i col·lectius. Ho farem a la **Nau Bostik**, a través de converses, projectes inspiradors i mirades transformadores per imaginar plegades noves formes d'acció cultural.

Davant d'un món que massa sovint ens vol indiferents, la cultura ens desperta. Cada gest pot ser una espurna d'esperança per construir un món més humà.



Inscripcions a fundaciocarulla.cat





15 DE MAIG – NAU BOSTIK

HORARI

09:00 h. Acreditació i dinàmica de networking

09:30 h. Obertura

Cultura compromesa
Marta Esteve, directora de la Fundació Carulla

10:00 h. Ponència central

Les certeses d'avui
Miquel Missé, sociòleg

10:45 h. MAPA DE CERTESES

Detectem els principals eixos i malestans contemporanis i maneres de fer-ne front. Amb la intervenció d'**Antonio Alcántara**, del **Col·legi d'Educadores i Educadors Socials de Catalunya**, i les inspiracions de:

- **L'Inevitable**, amb **Alba Latorre**
Arts comunitàries contra l'individualisme
- **Pau Emili Muñoz**, del **Correllengua Agermanat**, i **Clàudia Rius**
Conversa contra la minorització cultural i lingüística
- **Anna Ferrer**
Espectacle de glosa contra l'amenaça climàtica

12:15 h. MAPA D'INICIATIVES

Creem un mapa d'iniciatives per donar resposta als reptes de la primera dinàmica. Amb la intervenció de **Sílvia Plana**, de l'**Institut Català Internacional per la Pau**, de **Patricia Huguet**, de **NextUS**, i les inspiracions de:

- **Març Llinàs**
Humor per combatre el feixisme
- **Inèdit Diari**, amb **Gina Rigol**
Informació contra els discursos d'odi i l'extrema dreta
- **Fes! Cultura**, amb **Diego Salazar** i **Sílvia Albert Sopale**
Contra la discriminació racial

14:00 h. MAPA DE COMPROMISOS

Concretem què hem après i a què ens comprometem
Retorn artístic amb la **Riborquestra**

14:30 h. Dinar a peu dret

Conducció: **Neus Masdeu**

Participants



Marta Esteve

Directora de la Fundació Carulla

Llicenciada en Dret i Treball Social, postgrau en lideratge i innovació social. Al llarg de gairebé vint anys ha liderat equips i projectes socials en institucions com Càritas, Fundació La Caixa o la Fundació Ires. Actualment dirigeix la Fundació Carulla amb l'objectiu de transformar la vida de les persones i la societat a través de la cultura i les arts. És patrona del Teatre Lliure i membre de la Coordinadora de Fundacions.



Miquel Missé

Ponència central

Les certeses d'avui

Sociòleg expert en gènere i sexualitat. Actualment, treballa en el camp de la investigació, la pedagogia i la comunicació. És consultor i formador independent d'institucions públiques en l'àmbit de les polítiques sobre diversitat sexual i de gènere. També es dedica a la docència i a la divulgació del pensament i les ciències socials.



Neus Masdeu

Direcció i conducció

Artista visual i *performer* amb base a Barcelona. La seva pràctica articula performance, investigació i mediació, sovint des d'una mirada situada en allò quotidià, els imaginaris populars i la gastronomia. Les seves peces interactives poden anar des d'un concert de cigrons a una *startup* de seitons en vinagre. Ha presentat el seu treball en contextos com el Festival Grec, el Teatre Lliure o la Fundació Joan Brossa.



Riborquestra

Retorn artístic

L'Associació Riborquestra és una entitat del barri de Sant Pere, Santa Caterina i la Ribera de Barcelona que, des de 2012, treballa per fer accessible la pràctica musical a qualsevol persona, amb especial èmfasi en les persones en risc d'exclusió social. A part de l'oferta musical de l'orquestra, l'entitat ofereix instruments a tothom qui ho necessita. A les activitats de l'Associació hi participen més de 400 persones.

Inspiracions



Alba Latorre

L'Inevitable - Arts comunitàries contra l'individualisme

Sociòloga i actriu. Forma part de l'equip motor del Festival L'Inevitable. La seva trajectòria professional vincula la creació artística i la mediació cultural amb la coordinació i el disseny metodològic de projectes culturals i comunitaris. Té experiència en l'acompanyament de processos col·lectius i en el desenvolupament de projectes en el marc de programes públics.



Anna Ferrer

Espectacle de glosa contra l'amenaça climàtica

Anna Ferrer canta, compon i descompon cançons d'altres temps. Cuida i espigola la cançó d'arrel popular desmitificant-la i fent-la universal. Així és com les seves músiques s'inspiren en la tradició, mentre evolucionen cap a sonoritats pròpies travessades per sintetitzadors.



Pau Emili Muñoz

Conversa contra la minorització cultural i lingüística

Psicòleg i activista en favor de la llengua catalana i de l'associacionisme juvenil. President del Consell de la Joventut de les Illes Balears i coordinador general del Correllengua Agermanat, la iniciativa cultural, social i esportiva que uneix tots els territoris de parla catalana.



Clàudia Rius

Conversa contra la minorització cultural i lingüística

Periodista cultural i directora del pòdcast *La Contracoberta*, de l'Editorial Barcino. Col·laboradora de mitjans com Núvol, el Diari Ara, El País o SER Catalunya. Treballa com a autònoma, fent projectes comunicatius diversos lligats a la cultura. Anteriorment, ha sigut directora de comunicació del Departament de Cultura i redactora en cap de Núvol.

Inspiracions



Març Llinàs

Humor per combatre el feixisme

Còmic de *stand up* i guionista a *l'Està Passant* (3Cat). Aquest any ha publicat el seu primer llibre *Manual per infiltrar-se malament* (Ara Llibres), però una de les seves primeres obres és de quan tenia només 8 anys. La seva professora el va animar a escriure cinquanta vegades «No diré joder ni coño mai més» i des d'aquell dia no ha parat de crear.



Gina Rigol

Inèdit Diari - informació contra els discursos d'odi i l'extrema dreta

Comunicadora, assessora i creadora de contingut. Formada en dret, economia, política i comunicació. Fundadora i directora d'Inèdit Diari, un mitjà de difusió d'actualitat a les xarxes socials amb l'objectiu de combatre la desinformació a Internet. La proposta busca empoderar una nova generació per comprendre el món i actuar per transformar-lo.



Diego Salazar

Fes! Cultura - Contra la discriminació racial

Gestor i investigador cultural especialitzat en el disseny de projectes amb impacte social. És impulsor de Fes! Cultura, una incubadora de projectes culturals amb impacte dedicada a formar, acompanyar i promoure artistes i gestors amb l'objectiu de generar projectes transformadors i sostenibles. També és consultor estratègic en matèria de drets culturals i diversitat per a diverses entitats públiques.



Silvia Albert Sopale

Fes! Cultura - Contra la discriminació racial

Actriu, dramaturga i gestora cultural afroespanyola. Fundadora de Periferia Cimarronas, el primer teatre negre a Espanya, Spring Chair al KJCC de la Universitat de Nova York, membre de l'Acadèmia de les Arts Escèniques d'Espanya i fundadora d'Hibiscus, l'Associació d'Afroespanyols i Afrodescendents.

Píndoles



Antonio Alcántara

Col·legi d'Educadores i Educadors Socials de Catalunya

Educador social i Doctor en Educació i Societat per la Universitat de Barcelona. Professor de l'assignatura Art i Cultura en l'Educació Social a la Facultat d'Educació de la UB. També és membre de l'equip pedagògic de l'Ateneu Popular 9Barris i de La Perifèrica SCCL.



Sílvia Plana

Institut Català Internacional per la Pau

Periodista, gestora de projectes i conflictològa amb experiència internacional en drets humans i construcció de pau amb enfocament de gènere. Forma part de l'Institut Català Internacional per la Pau des de 2019. Actualment, n'és la responsable de relacions estratègiques. Ha treballat a Colòmbia, Suïssa, Xile i Nigèria, i ha estat professora col·laboradora de la UOC.



Patricia Huguet

Nextus

Graduada en Comunicació Audiovisual, va treballar de 2017 a 2023 en rols vinculats amb la producció executiva i el desenvolupament creatiu de projectes en diverses productores cinematogràfiques. L'any 2024 s'incorpora a Nextus, una plataforma amb l'objectiu d'integrar l'audiovisual en l'àmbit educatiu i generar experiències d'aprenentatge alineades amb les necessitats del segle XXI.