



Amb llum pròpia:

del retrat personal a la força comunitària



Els retrats de veïns i veïnes del barri tornen a vestir la façana de la Fundació Carulla. Tretze poblenovins són els protagonistes d'*Amb llum pròpia*, la nova instal·lació de gran format impulsada pel programa de mediació artística Gent del Barri. Amb l'exposició, el fotògraf Gustavo Germano s'endinsa en el tema de la soledat no desitjada, una problemàtica que explora des de tres dimensions entrelaçades: la personal, la social i la institucional. L'obra no limita el seu enfocament a les vivències individuals, sinó que destaca el revers de les històries, els espais i relacions que han permès pal·liar les situacions dels protagonistes. L'autor, doncs, desplega una cartografia del teixit humà del Poblenou: "una mirada centrada en l'experiència d'habitar el barri i desvelar com el tramats dels vincles alimenten la nostra llum, la de tothom".

La inauguració d'*Amb llum pròpia* es va celebrar el dijous passat 4 de setembre, en el marc de la festa major del Poblenou. Davant de la Fundació Carulla s'hi van aplegar rostres diversos –familiars, amics o coneguts, així

com membres de l'Associació de Veïns i Veïnes, de la Fundació Pere Mitjans i del Centre Moral i Cultural– configurant una autèntica imatge del barri. L'acte va comptar amb les intervencions del Roell, la Laura i el Josep Maria, tres dels protagonistes de l'exposició. Tot plegat es va cloure amb una dinàmica artística conduïda per Sergi Estebanell.

L'esdeveniment, gairebé com si acabés de completar l'obra, va fer palès el caràcter comunitari d'*Amb llum pròpia*. Al voltant dels retrats no hi havia només els protagonistes, sinó també les persones i vincles que han ajudat a superar les seves històries de soledat. El que vam viure va ser la manifestació de tot el que hi ha rere les fotografies: un exercici de reconeixement mutu i de celebració del teixit humà del Poblenou. "És com sentir-nos tots retratats", afirma la Maritza, una de les veïnes fotografiades. "Aquí hi som tretze persones, però hi som tots: som el Poblenou. Això fa que la llavor de la participació quedi en el cor de cada persona i, de cop, la gent acaba participant més, tots acabem fent més barri". És en aquest

gest reflexiu, de retorn a la comunitat, on el programa Gent del Barri troba la seva raó de ser.

El programa Gent del Barri és una iniciativa de mediació artística comunitària que busca fomentar la cohesió i els drets culturals al Poblenou. Impulsa propostes artístiques que encoratgen la participació cultural dels veïns i veïnes i que, en definitiva, contribueixen a crear una cultura del barri i per al barri. El programa encarna un dels pilars fonamentals de la Fundació Carulla: que la cultura transformadora ha de situar la persona al centre de l'acció. Propostes com *Amb llum pròpia* desdibuixen la frontera tradicional entre creador i públic, de manera que l'obra no s'esgota en el consum, sinó que és l'origen de nous vincles i relacions. Així, l'art deixa de ser un objecte a contemplar i es converteix en un espai on les persones es reconeixen, s'acompanyen i, en aquest cas, fan créixer la llum col·lectiva del barri.

Albert Panisello Figueras

Fundació Carulla