



Arts pel **canvi**

El poder de les arts per despertar
el pensament crític

Arts pel canvi



El poder de les arts per despertar el pensament crític

Les arts tenen una capacitat inesgotable de transformació. Obren portes, amplien perspectives, ens ajuden a reconèixer la nostra individualitat i a connectar-nos amb la realitat des de diferents punts de vista.

Però, **com podem aprofitar tot aquest potencial a dins de les escoles, més enllà de les classes d'educació artística?** Quines oportunitats ofereixen les arts a les altres disciplines per fomentar el pensament crític entre l'alumnat? A més d'inspirar i de fomentar la reflexió, quina mena de canvis poden les arts provocar a la societat?

A la jornada **Arts pel canvi** reflexionarem sobre aquestes possibilitats no pas amb respostes tancades, sinó **a partir de moltes i molt variades preguntes.** Perquè el pensament crític neix de la capacitat de qüestionar-se i veure el món des d'altres perspectives.



Inscripcions a fundaciocarulla.cat



Arts pel canvi



El poder de les arts per despertar el pensament crític

PROGRAMA

FÀBRICA DE CREACIÓ FABRA I COATS -SALA POLIVALENT

8:30 h. Acreditacions i cafè

9:00 h. Benvinguda

Marta Esteve,
directora de la Fundació Carulla

9:15 h. Conferència inaugural

Pensar en versos

Josep Pedrals,
poeta i rapsode

10:00 h. Diàleg

Com fomentem el pensament crític a l'aula?

Núria Vilanova,
directora i presentadora Info K
Oscar Altide,
director Institut Quatre Cantons
Jordi Ginesta, mestre i cantautor

10:45 h. Pausa cafè

11:05 h. Dinàmica d'activació

Col·lectiu L'Última Merda

10:30 h. Experiències inspiradores

S'ART (Escola Suris)

**L'Ordit. Imaginació,
experimentació i veïnat**
(Fabra i Coats)

**Desfake. Pensament crític a l'era
de la desinformació** (Verificat)

12:15 h. Tallers

1r torn de 12:15 a 13:00 h,
2n torn de 13:05 a 13:50 h

Taller 1 – *Qui soc jo?*

Dansa i pensament a l'aula
a partir d'una pregunta fonamental:
qui soc?

Arantza Labuena, creadora
escènica i dramaturga

Taller 2 – *Apunts de vista*

El poder de les imatges per
configurar el món i les seves
possibilitats educatives.

Raquel Marques (Drac Màgic),
cineasta i docent

Taller 3 – *Rap*

Posar l'estètica al servei de la
crítica en un procés creatiu
a través del rap.

Pau Llonch (Versebrant),
economista, educador, músic
i activista polític

13:50 h. Dinàmica col·lectiva i tancament

Conducció: Núria Vilanova

Arts pel **canvi**El poder de les arts per despertar
el pensament crític

Participants

**Marta Esteve**

Directora de la Fundació Carulla

Llicenciada en Dret i Treball Social, postgrau en lideratge i innovació social. Al llarg de gairebé vint anys ha liderat equips i projectes socials en institucions com Càritas, la Fundació La Caixa o la Fundació Ires. Actualment, dirigeix la Fundació Carulla amb l'objectiu de transformar la vida de les persones a través de la cultura.

**Núria Vilanova**

Conductora de Mutare Educació

Llicenciada en filologia anglesa i periodisme. Ha estat reportera a 3Cat des del 2004. Ha dirigit i presentat les quatre últimes temporades del programa InfoK, l'informatiu per a nenes i nens de l'SX3. Abans d'això, era redactora especialitzada en temes d'educació tant a l'InfoK com a la secció de societat dels teletvítics de TV3.

**Josep Pedrals**

Conferència central

Pensar en versos

Poeta i rapsode. Es dedica a la poesia des de diversos fronts: escriu llibres d'investigació en el gènere, recita poesia de forma professional, posa versos a la música de diversos compositors, explica la poesia en cursos i conferències (en Universitats, Instituts i Escoles) i difon i divulga la poesia en diversos mitjans de comunicació.

**Oscar Altide**

Diàleg

Com fomentem el pensament crític a l'aula?

Llicenciat en Història de l'Art i Màster en Ciències de l'Educació. És director de l'Institut Quatre Cantons de Barcelona i ha ocupat càrrecs directius i pedagògics en diversos centres educatius i és formador del Departament d'Educació. Ha publicat llibres i articles pedagògics i col·labora amb diverses institucions universitàries i educatives.

Arts pel **canvi**

El poder de les arts per despertar
el pensament crític



Participants



Jordi Ginesta

Diàleg

Com fomentem el pensament crític a l'aula?

Mestre de primària, cantautor i un apassionat de la cultura dels Països Catalans. Impulsa diferents iniciatives on la cultura és la protagonista, com ara la “Nau Espacial de Centelles”. Va ser vocalista, lletrista i cara visible del grup musical català “BONOBOS” amb qui va realitzar més de 300 concerts arreu del territori.



Col·lectiu L'Última Merda

Dinàmica d'activació

Un col·lectiu de joves vinculades a aquest món endogàmic, viciat, precari i al·lucinant de les arts escèniques i la cultura. Són actrius, creadores escèniques, comunicadores culturals, gestores i, productores. Defensen que actuar és la millor manera de pensar, i que l'escolta és la millor eina per construir de manera horitzontal, col·lectiva i diversa.

Arts pel **canvi**El poder de les arts per despertar
el pensament crític

Experiències inspiradores

**S'ART****Escola Suris - Yolanda Garrido i Eli Pizarro**

S'ART és un projecte que integra l'art contemporani com a eix de l'aprenentatge per fomentar el pensament crític i l'ús del català. Fa de l'art una eina de reflexió vinculada a la realitat de l'alumnat, treballant amb llenguatges com la dansa, el cinema o la literatura. Hi participen infants d'13 a 6è, mestres, famílies i artistes locals. Ens ho expliquen la Yolanda Garrido, directora de l'Escola Suris, i l'Eli Pizarro, mestra d'arts.

**L'Ordit. Imaginació, experimentació i veïnat****Fabra i Coats – Marta Vallejo**

Programa de cultura, educació i territori de la Fabra i Coats que, des de fa quatre anys, explora noves formes de relació amb comunitats educatives de Sant Andreu i Barcelona. En col·laboració amb l'escola La Maquinista, l'institut-escola Vapor Molí i el Centre de Recursos de Sant Andreu, genera processos col·lectius de creació que transformen tant l'àmbit educatiu com l'artístic i construeixen vincles de veïnat. Ens ho explica la Marta Vallejo, membre de l'Ordit.

**Desfake. Pensament crític a l'era de la desinformació****Verificat - Cristina Figueras**

Com podem acompanyar l'alumnat a fer front a la desinformació i entendre un entorn digital ple de narratives enganyoses, emocions i soroll constant? Desfake és una proposta per activar el pensament crític a l'aula i abordar l'ecosistema informatiu de forma vivencial, transversal i significativa. Ens ho explica la Cristina Figueras, responsable d'educació de Verificat, la primera entitat "fact-checker" a Catalunya.

Arts pel **canvi**

El poder de les arts per despertar
el pensament crític



Tallers

**Qui soc jo?****Arantza Labuena**

Un treball intensiu de dansa i filosofia per a adolescents, que parteix d'una pregunta fonamental: qui soc? Es promou l'autoconeixement com a base per entendre i transformar el món, a través d'una aproximació vivencial que combina el moviment, la reflexió i la creació a partir de les seves experiències.

A càrrec d'Arantza Labuena, creadora escènica, dramaturga, performer, investigadora i directora de Labuena Compañía.

**Apunts de vista****Raquel Marques (Drac Màgic)**

Projecte de recerca i divulgació sobre el poder de les imatges per configurar el món i explorar-ne les possibilitats educatives. El taller treballa eines i estratègies de descodificació audiovisual a partir d'un exercici pràctic en què els assistents aprendran a relacionar imatges amb els seus contextos de producció i recepció. A càrrec de Raquel Marques, cineasta, docent i formadora sòcia de Drac Màgic, cooperativa dedicada a l'estudi i la divulgació de la cultura audiovisual.

**Rap****Pau Llonch (Versembrant)**

El rap com a eina de canvi social. El taller fa servir una metodologia integral, dinàmica i flexible per posar l'estètica al servei de la crítica en un procés creatiu on l'agent, creant i repensant el seu entorn, es transforma a si mateix. L'activitat segueix l'enfocament del projecte Versembrant, que fomenta la consciència crítica del jovent, mitjançant l'art urbà i el hip-hop. A càrrec de Pau Llonch, economista marxista, educador, activista polític i músic, impulsor de Versembrant.