

Arts, llengua i
educació per
repensar el món
Fem Baldiri!



Els Baldiri

24-25

**Bases completes
de la convocatòria**



1. Què són els Baldiri?

Els Premis Baldiri Reixac de la Fundació Carulla, «Els Baldiri», van néixer fa 47 anys com una iniciativa d'impuls i estímul a l'escola catalana i a la normalització del català als centres educatius. La llengua catalana havia de tornar a ser l'element fonamental de cohesió, reconeixement i pertinença cultural de tota la comunitat educativa.

La cultura en català!

La força de la llengua també està en el seu potencial expressiu i creatiu. Per això, impulsem projectes que fan de les arts una eina fonamental per fer viure el català en la imaginació i creativitat dels infants i joves dels centres educatius.

Volem, per tant:

- Posar en valor les creacions i experiències artístiques en català fetes/viscudes a les escoles.
- Identificar i donar visibilitat a referents de la creació artística en català perquè puguin inspirar altres centres educatius.
- Promoure l'orgull de viure la cultura en català.
- Ser un punt de trobada de les arts en català a les escoles.

Fem que les arts transformin l'escola

Els Baldiri reconeixen i impulsen escoles amb projectes educatius de tot el territori de parla catalana que utilitzen la cultura i la llengua per millorar i transformar la societat.

Busquem escoles valentes, innovadores i creatives, i mestres amb il·lusió, compromís i imaginació, que preparin els infants i joves per afrontar els reptes d'aquest món canviant i contradictori a partir de l'art, la cultura i la llengua catalana.

Sabem que a l'escola és on comencen els petits grans canvis, i l'art i la cultura són un motor per fer-ho possible. Fem que les arts transformin l'escola. Fem Baldiri!



2. Tres categories i 44.000 € en premis

Els Premis Baldiri compten amb les categories següents:

Baldiri Arts i Llengua

**Vuit premis de 3.500 €
+ sessions d'acompanyament**

Impulsem nous projectes liderats per centres educatius o per docents que fomentin, mitjançant les arts i la cultura, l'ús de la llengua catalana en els processos d'aprenentatge i en els espais de convivència social.

Baldiri Experiències

Vint premis de 600 € en material escolar (Abacus)

Reconeixem les experiències innovadores portades a terme dins i fora de l'aula que responguin de manera creativa i a través dels llenguatges artístics i creatius als diferents reptes que es viuen als centres educatius.

Baldiri Escola Transformadora

**Un premi de 4.500 €
+ formar part del jurat
d'Els Baldiri 2024-2025**

Reconeixem el centre educatiu singular i en procés de transformació, amb un equip educatiu compromès, que tingui la capacitat de generar esperit crític i imaginatiu, convençut que treballar i educar amb la cultura, la llengua catalana i les arts esdevé un motor clar de canvi i transformació per fer front als reptes educatius, mediambientals, socials i culturals actuals.

Teniu temps fins al **20 de gener del 2025 a les 23.59 h.**



3. Baldiri Arts i Llengua

3.1. Voleu fer realitat un projecte artístic transformador al voltant de la llengua catalana?

Impulsem nous projectes educatius liderats per escoles o mestres que consolidin i fomentin, mitjançant els llenguatges artístics, l'**ús del català** com a eix vertebrador tant en els processos d'aprenentatge com en els espais de convivència.

Han de ser projectes inèdits o bé que facin dos anys, com a màxim, que s'estiguin duent a terme.

Inspira't!

- Obra teatral a partir de l'adaptació del text clàssic d'un referent català.
- Festival juvenil de poemes en català en format haiku.
- Espectacle musical basat en la recerca i recuperació de cançons tradicionals.
- Compte d'Instagram col·laboratiu amb consells divertits per al bon ús del català entre els joves.

3.2. Qui s'hi pot presentar?

El Premi Baldiri Arts i Llengua va dirigit a les escoles, les zones escolars rurals (ZER), els instituts, els instituts escola, els centres de formació de persones adultes i els centres d'educació especial d'arreu dels territoris de parla catalana (Catalunya, País Valencià, Illes Balears, Catalunya Nord, Andorra), així com als equips impulsors.

3.3. En què consistirà el premi?

Es premiaran **vuit projectes**. La dotació econòmica de cadascun dels projectes serà de TRES MIL CINC-CENTS EUROS (**3.500 €**), que es farà efectiva en un únic pagament en el moment de la concessió. A més, es faran accions de **seguiment d'implementació** del projecte, amb sessions d'intercanvi d'experiències entre els guanyadors.

De forma complementària, les candidatures premiades podran ser convidades a participar en trobades i presentacions organitzades per la Fundació Carulla per tal de compartir les seves experiències amb altres centres educatius.

Els centres educatius i/o equips impulsors guardonats no podran optar a aquesta mateixa categoria en els següents tres cursos acadèmics.



3.4. Criteris de valoració

Les candidatures seran avaluades segons els criteris següents:

- **Concreció dels objectius a assolir a través del projecte:** descripció dels objectius a assolir en funció de les característiques del context d'intervenció i/o entorn i l'estat de l'ús del català al centre educatiu. Els objectius han de ser específics, mesurables, assolibles, realistes i definits en un marc temporal.
- **Foment del català:** les accions previstes en el projecte deriven dels objectius plantejats anteriorment i busquen fomentar, mitjançant les arts, l'ús de la llengua catalana de forma transversal en tots els temps i espais d'aprenentatge i en especial en els espais informals.
- **Presència de les arts com a element diferencial i palanca de canvi per al foment de l'ús del català:** les arts constitueixen l'eix vertebrador del projecte, diferencial respecte a altres projectes o iniciatives envers el foment de l'ús de la llengua catalana, i esdevenen una palanca de canvi.
- **Innovació:** el projecte, tant des de la perspectiva pedagògica i el desenvolupament cultural i artístic com del foment del català, esdevé innovador. Es contempla la seva potencialitat transformadora (impacte esperat), escalabilitat, sostenibilitat i transferència.
- **Cocreació, cooperació i implicació amb la comunitat educativa i l'entorn:** el projecte descriu el grau d'obertura del centre en relació amb la cocreació, cooperació i implicació del màxim nombre d'agents de la comunitat educativa, incloent-hi la implicació d'actors de l'entorn, mantenint aliances i xarxes amb altres institucions educatives, culturals i/o artístiques.
- **Planificació:** es presenta un document de planificació on s'indiquen les accions a realitzar en cada etapa del projecte, amb recursos necessaris i la persona responsable.
- **Avaluació:** es defineix un sistema d'avaluació que permet mesurar el grau d'assoliment dels objectius del projecte, contempla la participació de tots els agents implicats i preveu la comunicació dels resultats de l'avaluació a tota la comunitat educativa.
- **Continuïtat en el temps:** es preveu la continuïtat i millora del projecte amb el pas del temps per tal d'enfortir-ne els resultats i generar processos de transformació al centre.



4. Baldiri Experiències

4.1. Heu viscut una experiència artística creativa i sorprenent a l'aula?

Amb el Premi Baldiri Experiències reconeixem les experiències innovadores portades a terme dins i fora de l'aula que responen, de manera creativa i a través dels llenguatges artístics i creatius, als diferents reptes que es viuen als centres educatius.

Inspira't!

- Pòdcasts amb entrevistes a famílies nouvingudes sobre immigració i diversitat cultural.
- Obra teatral sobre l'assetjament escolar.
- Exposició fotogràfica sobre les tradicions d'un poble.

4.2. Qui s'hi pot presentar?

El Premi Baldiri Experiències va dirigit a les escoles, les zones escolars rurals (ZER), els instituts, els instituts escola, les llars d'infants, els centres de formació professional, els centres de formació d'adults i les escoles d'educació especial d'arreu dels territoris de parla catalana (Catalunya, País Valencià, Illes Balears, Catalunya Nord, Andorra).

4.3. En què consistirà el premi?

Es premiaran vint experiències. El premi serà un val de l'Abacus valorat en SIS-CENTS EUROS (600 €) destinats a material escolar i llibres per al centre educatiu.

4.4. Criteris de valoració

Les candidatures seran avaluades segons els criteris següents:

- Capacitat de respondre al repte identificat.
- Innovació i transformació.
- Ús dels llenguatges artístics i creatius com a motors de sensibilització i de cerca de solucions creatives al repte identificat.
- Fer servir la llengua catalana com a eix vertebrador.
- Posar l'alumnat al centre de l'aprenentatge i fomentar el treball cooperatiu.
- Vinculació de l'escola amb el seu entorn o comunitat.



5. Baldiri Escola Transformadora

5.1. Què vol dir ser una Escola Transformadora?

L'Escola Transformadora és aquell centre educatiu innovador, creatiu i amb esperit crític, que destaquï en l'educació en la cultura, la llengua i les arts per fer front als reptes socials i culturals actuals.

5.2. Qui pot rebre el premi?

Aquesta categoria no és oberta. El jurat triarà l'Escola Transformadora de l'any entre totes les escoles que s'hagin presentat a les categories anteriors.

5.3. En què consistirà el premi?

El Premi Baldiri a l'Escola Transformadora s'atorgarà a **un centre educatiu**. Es farà una dotació econòmica de QUATRE MIL CINC-CENTS EUROS (**4.500 €**), que es realitzarà en un únic pagament en el moment de la concessió. Aquest valor **no se sumarà sinó que reemplaçarà** la dotació de la categoria a la qual el centre s'hagi presentat originalment.

El centre, a més a més, **formarà part del jurat dels Premis Baldiri durant un any**, en la convocatòria 2024/25. De forma addicional, passarà a formar part de l'ecosistema de projectes educatius de la Fundació Carulla i podrà accedir a presentacions, formacions i jornades portades a terme per la Fundació.

El centre educatiu guardonat no podrà optar a aquesta mateixa categoria en els següents tres cursos acadèmics.

5.4. Criteris de valoració

Els criteris amb què es valoraran les candidatures són:

→ **Foment de l'ús de la llengua catalana com a eix vertebrador del projecte educatiu del centre:** l'ús social de la llengua catalana es promou de forma transversal i es treballa perquè el català estigui present en tots els temps i espais d'aprenentatge i en especial en els espais informals, i amb uns objectius específics, mesurables, assolibles, realistes i definits en un marc temporal.



- **Presència transversal de la cultura i les arts en el projecte educatiu del centre:** la cultura i les arts es treballen de forma transversal, amb un enfocament inclusiu i transformador, en el projecte educatiu del centre, amb uns objectius específics, mesurables, assolibles, realistes i definits en un marc temporal.
- **Metodologies inspiradores i inclusives:** la utilització de metodologies inspiradores i creatives, les metodologies actives d'aprenentatge i aprenentatge vivencial que posen l'alumnat, des d'una visió diversa i inclusiva, al centre de l'acció (10 punts).
- **Foment de la reflexió i la capacitat crítica entre l'alumnat:** es realitzen projectes i activitats que estimulen la reflexió i el desenvolupament de la capacitat crítica sobre el que passa al món i a l'entorn més proper als estudiants.
- **Compromís del centre amb la realitat:** es posiciona i actua com un agent compromès amb la seva realitat immediata, realitzant projectes i accions amb impacte cultural i social.
- **Cocreació, cooperació i implicació amb la comunitat educativa i l'entorn:** el grau d'obertura del centre en relació amb la cocreació, cooperació i implicació del màxim nombre d'agents de la comunitat educativa, incloent-hi la implicació d'actors de l'entorn, mantenint aliances i xarxes amb altres institucions educatives, culturals i/o artístiques.
- **Transformació sostinguda en el temps:** les accions que generen impacte i transformació ja tenen un recorregut al centre i es preveuen mecanismes per preservar-les i millorar-les (avaluació i seguiment), per tal de seguir sent una escola transformadora en els pròxims anys.



6. Com us hi podeu presentar?

Heu d'omplir el **formulari** habilitat a la **pàgina web** de la **Fundació Carulla** **abans del 20 de gener** a les 23.59 h, triant la categoria corresponent: Baldiri Arts i Llengua o Baldiri Experiències. Com s'ha comentat anteriorment, els centres que es vulguin presentar a la categoria Escola Transformadora podran contestar les preguntes afegides als formularis de les altres categories.

També **haureu de preparar una presentació en vídeo** sobre el projecte o experiència d'un màxim de 2 minuts.

Els centres educatius podeu:

1. Presentar **diverses candidatures** a una mateixa categoria.
2. Presentar-vos a **una o més categories**.

L'organització es reserva el dret de **canviar de categoria** un projecte en cas de considerar-ho pertinent.

És molt important complir els terminis d'entrega de la documentació requerida a les bases i donar resposta a les preguntes o demandes de documentació sol·licitades per part de la Fundació, en un període màxim de 72 hores. No es tindran en compte materials enviats físicament.

En cas de resultar una candidatura finalista:

En la **categoria Arts i Llengua**, haureu de realitzar una **entrevista en línia** (d'una durada màxima de 15 minuts), en la qual fareu una exposició (d'un màxim de 5 minuts) del vostre projecte i a continuació el jurat us plantejarà algunes preguntes. La Fundació realitzarà una sessió prèvia (en línia) amb tots els centres finalistes per tal d'ajudar-vos a preparar l'exposició.

En la **categoria Escola Transformadora**, haureu d'atendre el jurat en la **visita presencial o en línia** que realitzi al centre (d'una durada aproximada de 2 hores). La Fundació realitzarà una sessió prèvia (en línia) amb tots els centres finalistes per tal d'ajudar-vos a preparar la visita.

En la **categoria Experiències**, no es farà cap entrevista o visita al centre. El jurat utilitzarà com a referència la informació i el material enviats en el formulari d'inscripció.



7. Condicions legals

El sol fet de presentar una candidatura comporta l'acceptació expressa del contingut de les presents bases, així com de les seves condicions legals, que podeu trobar **aquí**. 

8. Calendari de la convocatòria 2024-2025

A continuació es detalla el calendari de la present convocatòria:

	Escola Transformadora	Arts i Llengua	Experiències
Publicació bases	5 de novembre del 2024		
Presentació candidatures*	Del 5 de novembre del 2024 al 20 de gener del 2025 a les 23.59 h.		
Revisió i preselecció	Valoració de les candidatures en què es comprovarà el compliment dels requisits de les bases i s'aplicaran els cirteis interns per preseleccionar els centres, projectes i experiències a valorar per part del jurat. Febrer del 2025		
1a fase de valoració	Valoració del jurat per tal d'identificar els centres i projectes finalistes. Març del 2025		Valoració del jurat per tal d'identificar les experiències guanyadores. Març de 2025
2a fase de valoració	Visites, per part del jurat, als centres finalistes. Abril-maig del 2025	Entrevistes, per part del jurat, a les persones responsables dels projectes finalistes. Abril del 2025	
Comunicació veredictes	Setmana del 12 de maig del 2025		
Acte de lliurament premis	1 de juny del 2025 al Museu Terra		

* L'organització es reserva el dret d'allargar el període de convocatòria.



9. On ens podeu trobar?

Si durant la convocatòria teniu dubtes sobre la vostra candidatura, ens podreu localitzar a:

Correu electrònic:

elsbaldiri@fundaciocarulla.cat

Telèfon i WhatsApp: **667 150 013**

Horari d'atenció:

de dilluns a divendres, de 9 a 14 h