



BASES

Volem promoure la creació de nous projectes culturals que donin resposta a les noves necessitats socials provocades per la Covid-19, com ara la por, l'aïllament, les emocions contingudes, la gestió del dol...

Fomentar noves creacions literàries d'autors joves des de l'Editorial Barcino, facilitar la realització de jornades mutare en el territori per cocrear respostes culturals a reptes socials, i facilitar l'accés i la participació en activitats educatives del Museu de la Vida Rural són els altres objectius d'aquesta convocatòria excepcional.

BEQUES DE SUPORT A LA CREACIÓ LITERÀRIA EN LLENGUA CATALANA

Des de l'Editorial Barcino, de la Fundació Carulla, volem fer costat als creadors literaris joves, juntament amb les editorials, com una forma de potenciar no només la creació sinó també la publicació de les obres seleccionades, reforçant així a la indústria editorial catalana.

QUÈ BUSQUEM?

Obres literàries inèdites en llengua catalana del camp de la narrativa i l'assaig per a adults.

A QUI ENS ADRECEM?

Aquesta convocatòria està orientada a **escriptors d'entre 16 i 35 anys** i a **editorials**, preferentment les agremiades al Gremi d'Editors de Catalunya o a l'Associació d'Editors en Llengua Catalana.

Si **ets un escriptor** has de fer arribar la teva proposta indicant que s'emmarca en aquesta convocatòria a qualsevol editorial membre del gremi o de l'associació esmentada anteriorment. És l'editorial qui ha de presentar la teva candidatura a la convocatòria. Has d'enviar:

- Una sinopsi o descripció general, juntament amb un o diversos fragments de l'obra, tan extensos com sigui possible.
- Una declaració fent constar que no has presentat la teva proposta a cap altra editorial per a aquesta convocatòria.

Si **sou una editorial**,

Empleneu el formulari per fer-nos arribar la candidatura. Cada editorial podrà presentar un màxim de dues propostes.

- Prepareu els següents documents per pujar com a adjunts:
- El material de l'autor (sinopsi o descripció general, junt amb un o diversos fragments de l'obra, tan extensos com sigui possible).
- El vostre pla de promoció.
- El document signat amb l'autor en el qual s'estableixi el compromís d'ambdues parts de publicar l'obra seleccionada amb l'editorial que presenta la candidatura.

QUÈ OFERIM?

4 beques de 4.000 €.

Cada beca es divideix en 3.000 € que s'abonaran a l'escriptor o escriptora seleccionada per al desenvolupament de l'obra i 1.000 € que seran per a l'editorial que l'ha presentat.

COM AVALUAREM?

La selecció de les obres guanyadores la farà un jurat. El jurat es farà públic abans del tancament de la convocatòria i serà presidit per Oriol Magrinyà, director de l'Editorial Barcino. En cas d'empat el president disposarà d'un vot de qualitat.

El jurat podrà declarar deserta totalment o parcial la convocatòria si considera que les propostes presentades no compleixen els requisits necessaris.

Els criteris de valoració seran:

1. **Valor de les obres** presentades, que considerarà:
 - El grau de definició i concreció del projecte.
 - Es valorarà favorablement la relació explícita de l'obra amb els clàssics literaris en general i, més específicament, amb els clàssics catalans.
 - En el cas **d'obres de narrativa**, es valorarà el nivell de detall de la sinopsi i el grau de planificació de l'obra sencera. Així mateix, es farà una valoració de l'aposta estètica, l'originalitat narrativa de la proposta i altres trets característics que defineixen el cànon de qualitat del text literari, així com altres elements que pugui valorar la comissió de selecció.
 - En el cas de **l'assaig**, es valorarà l'originalitat de les idees expressades en el text, la coherència de la tesi final i la capacitat per tal de desenvolupar-les que suggereixi el text presentat, així com altres elements que pugui valorar la comissió de selecció.
2. Fortalesa de la **proposta editorial**, que considerarà:
 - La coherència de l'obra presentada en relació amb el catàleg de l'editorial.
 - La capacitat de l'editorial de promocionar l'obra.
 - El pla de promoció.
 - La importància d'aquell autor en el projecte de l'editorial.

- La trajectòria prèvia de l'editorial.
- Es valoraran preferentment les editorials independents o que no pertanyin a grans grups mediàtics.

QUINS SÓN ELS TERMINIS?

La convocatòria s'obrirà en el moment de fer públiques aquestes bases i les editorials podran **presentar propostes fins al dia 30 de setembre del 2020**.

Es recomana als autors que contactin amb l'editorial amb temps suficient perquè aquesta pugui valorar els projectes i, per tant, presentar els seleccionats.

A final del mes novembre es faran públics els projectes guanyadors.

Les editorials hauran de publicar l'obra abans del 31 de desembre del 2021.

COM ABONAREM LA BECA?

L'aportació de la Fundació Carulla - Editorial Barcino es farà efectiva de la següent manera:

- **Directament a l'autor:** un 70 % després de la signatura del conveni entre les parts i un 30 % un cop lliurada l'obra a l'editorial.
- **Directament a l'editorial:** un 100 % en el moment que acrediti haver rebut l'obra total per part de l'escriptor.

L'aportació abonada a les persones físiques per al desenvolupament del projecte és considerada fiscalment un rendiment de l'activitat econòmica, per la qual cosa es practicarà sobre aquesta quantitat la retenció de l'IRPF que li correspongui en el moment del pagament.

RECORDA QUE...

Si resultes beneficiari de l'ajuda, signarem un conveni que regularà les condicions entre les parts.

Aquesta beca vol ajudar l'autor a dur a terme el seu procés creatiu. Si per alguna raó, un cop signat el conveni, hi ha de renunciar, haurà de retornar el total dels diners que li hàgim abonats fins a aquell moment.

En el cas de l'editor, si per alguna raó finalment no publica l'obra, haurà de retornar el total dels diners abonats.

TENS DUBTES?

Fins al 31 de juliol i entre el 24 i 31 d'agost t'atendrem telefònicament al 932 090 948 i per correu electrònic a soscultura@fundaciocarulla.cat.

Entre l'1 i el 23 d'agost només atendrem les consultes que rebem per correu electrònic (soscultura@fundaciocarulla.cat). Les respondrem setmanalment, concretament els divendres 7, 14 i 21 d'agost.

PREGUNTES MÉS FREQUENTS

SUPORT A CREACIONS LITERÀRIES EN LLENGUA CATALANA

Si soc escriptor...

Si soc un escriptor, em puc presentar a la convocatòria?

Si tens entre 16 i 35 anys, sí. Però t'has de presentar mitjançant una editorial, preferentment agremiada al [Gremi d'Editors de Catalunya](#) o a l'[Associació d'Editors en Llengua Catalana](#).

Puc presentar obres en castellà?

No, la convocatòria està dirigida a obres inèdites en llengua catalana

Puc presentar una obra de qualsevol camp de la literatura?

No, la convocatòria està dirigida a obres inèdites del camp de la narrativa i l'assaig per a adults.

Quan tanca la convocatòria?

La convocatòria tanca el 30 de setembre de 2020.

Si soc un escriptor, quant de temps tinc per desenvolupar la meva creació?

L'obra ha de ser publicada abans del 31 de desembre de 2021. Parla amb la editorial que escullis per definir quan requereixen l'obra per tal de publicar-la abans de la data límit.

Si soc una editorial...

Si soc una editorial, quantes candidatures puc presentar?

Cada editorial pot presentar un màxim de dues candidatures.

Si soc una editorial, quin és el mínim d'exemplars que hauré d'editar de l'obra seleccionada?

No hi ha un mínim exigit. Es valorarà la proposta que es faci dins del pla de promoció presentat.

Puc presentar obres si no soc una editorial agremiada?

Sí, tot i que estar agremiada es considera com a mèrit.

Si soc una editorial, quan he d'editar l'obra seleccionada?

Les editorials hauran de publicar l'obra abans del 31 de desembre del 2021.